

Ce soir au théâtre

« **Délirision** » et « **Danser dans la ville** »

avec le **Jeune Ballet Jazz Français**



Le Jeune Ballet Jazz Français a été créé en 1988 à l'occasion de l'année de la danse, sous la direction artistique de Nicole Guitton. Vigueur, vitalité, dynamisme, audace, sensibilité, humour et une technique sans faille caractérisent cette compagnie. L'axe de son répertoire est moderne, le jazz y apportant toute l'énergie que l'on retrouve dans les deux spectacles dont les Saint-Lois auront la primeure, à partir de 20 h 30.

Premier programme : « Danser dans la ville » (4 ballets)

– « City choc », création octobre 88, 3 danseurs, durée 10'.

– « Blaizing gaz », création novembre 87, 2 danseurs, durée 10'.

– « Clop-Obec » (création avril 88), 6 danseurs plus Nicole Guitton, durée 20'.

– « Hommage à Mile davis », création avril 88, 6 danseurs, 2 musiciens, durée 20'.

Hormis la musique de Mile Davis dans le dernier ballet et le montage sonore de Nicole Guitton dans le premier, la musique originale signée Blaise Forgas.

Deuxième programme : « Délirision »

Il s'agit d'une création avec 6 danseurs. La grande agitation causée par les émotions et les pas-

sions apporte la confusion des idées. Grandeur, persécution, culpabilité, jalousie sont tournées en dérision.

On peut retirer les billets réservés aujourd'hui, de 10 h à 12 h 15 et de 16 h à 18 h. Tarif normal : 70 F ; tarif réduit (moins de 18 ans, carte jeune, étudiants, chômeurs) : 55 F ; tarif de groupe pour les écoles de danse : 40 F.